



Kunst

Gerade in Schwellenzeiten weisen eher alte Mythen als moderne Vernunft den Weg. Darum wohl beschäftigt sich die französische Künstlerin Marguerite Humeau, 31, gern mit Fabelwesen. Und da das Haus Konstruktiv den Preisträgern des Zurich Art Prize jeweils eine grosse Ausstellung ausrichten darf, konnte sie eine wunderbare, alabasterweisse, drei Meter hohe Sphinxfigur für die grosse Halle kreieren. Einmalig. (ewh) ●●●○



Zürich: Marguerite Humeau im Haus Konstruktiv, bis 14. 1.